

මෙම පාඩම බෙහෙවින් මූලික පාඩමක් වුවත් ඉතාමත් වැදගත් පාඩමක්. ඉංග්‍රීසි භාෂාවේ ඉතාමත් වැදගත් පද 3 ක් තමයි am, is, are කියන්නේ. මේ පද යොදා ගන්නේ කර්තෘගේ ස්වභාවය හෝ ඔහු පිළිබඳ යම්කිසි තත්ත්වයක් ප්‍රකාශ කරන්න.

ඉඳී, සිටී, තිබේ, පවතී වැනි අර්ථයන් මෙම පදවලින් ගම්‍ය වෙනවා. නමුත් මෙම පද යොදාගෙන කර්තෘ විසින් සිදුකරන කිසිදු ක්‍රියාවක් ප්‍රකාශ වෙන්නේ නෑ. ඒ නිසා ඒවා වැටෙන්නෙ සත්‍ය ක්‍රියා ඝනයට නෙමෙයි. ඒ නිසා ඒවා හඳුන්වන්නෙ උපක්‍රියාපද නැත්නම් ආධාරක ක්‍රියාපද ලෙස,

- am - ඇම් - භාවිතාවෙන්නේ I (මම) සමඟ පමණයි.
- is - ඉස් - ඒකවචන කර්තෘවරුන් සමඟ භාවිතාවෙනවා.
- are - ආ - බහුවචන කර්තෘවරුන් සමඟ භාවිතාවෙනවා (you(ඔබ/ඔබලා))සමඟ යෙදෙන්නේ are)

eg:- This is our house

දිස් ඉස් අව(ර්) හවුස්

මේ අපේ ගේ.

These are my books

දිස් ආ(ර්) මයි බුක්ස්

මේ මගේ පොත් .

I am hungry

අයෑම් හංග්‍රි

මට බඩගිනියි.

We are tired

වි ආ ටය(ර්)ඩ්

අපිට මහන්සියි

She is beautiful

ෂී ඉස් බියුටිෆුල්

ඇය ලස්සනයි.

He is old now

හී ඉස් ඕල්ඩ් නව්.

ඔහු දැන් වයසයි

He is tall

හී ඉස් ටෝල්

ඔහු උසයි

She is lean

ෂී ඉස් ලීන්

ඇය කෙට්ටුයි

It is expensive
ඉටි ඉස් චික්ස්පෙන්සිව්.
ඒක ගණන්.(මිල අධිකයි)

They are rich people.
දේ ආ රිච් පීපල්.
ඔවුන් පෝසන් මිනිස්සු.

I am 15 now
අයෑම් ෆිෆ්ටීන් නව්
මට දැන් පහලොවයි.

This tv is very old now
දිස් ටීවී ඉස් වෙර් ඔල්ඩ් නව්
මේ ටී.වී එක දැන් ගොඩක් පරණයි

We are in Kandy
වී ආ ඉන් කැන්ඩි
අපි ඉන්නේ නුවර

It is in the cupboard
ඉටි ඉස් ඉන් ද කබඩ්
ඒක කබඩ් චිකේ

I am very hungry now
අයෑම් වෙර් හංග්‍රි නව්
මට දැන් හරි බඩගිනියි.

We are very tired
වී ආ වෙර් ටය(ර්)ඩ්
අපිට හරිම මහන්සියි

She is sad
ෂී ඉස් සැඩ්
ඇයට දුකයි

He is sleepy
හී ඉස් ස්ලීපි
ඔහුට නිදිමතයි

This box is very heavy
දිස් බොක්ස් ඉස් වෙර් හෙව්
මේ පෙට්ටිය හරි බරයි.

That house is very large
දැට් හවුස් ඉස් වෙර් ලාජ්
අර ගේ හරි විශාලයි.

You are late today
යූ ආ ලේට් ටුඩේ
ඔයා අද පරක්කුයි

My grandmother is retired now
මයි ග්‍රෑන්ඩ් මද(ර්) ඉස් රිටය(ර්)ඩ් නව්
මගේ ආච්චි දැන් විශ්‍රාමිකයි

I am busy now
අයෑම් බීසි නව්
මම දැන් කාර්ය බහුලයි

We are ready
වී ආ රෙඩ්
අපි ලෑස්තියි

The shop is closed
ද ෂොප් ඉස් ක්ලෝස්ඩ්
සාප්පුව වහලා

He is at home
හී ඉස් ඇට් හෝම්
ඔහු ගෙදර

ඉහත උදාහරණ සෑම චිකතින්ම ප්‍රකාශ වෙන්නේ කර්තෘගේ ස්වභාවය හෝ ඔහු පිළිබඳ කිසියම් තත්ත්වයක්. මෙහිදී කතෘගේ ශාරීරික ලක්ෂණ, චරිත ලක්ෂණ, කතෘ සම්බන්ධ වෙනත් ස්වභාවයන්, ද්‍රව්‍ය වල ලක්ෂ, පිහිටිම්, සිටිනා ඉන්නා තැන, ඔවැහි විවිධ කතෘ සම්බන්ධ තොරතුරු තමයි මේ පද වල ආධාරයෙන් ප්‍රකාශ වුනේ. හැබැයි මේ කිසිම වාක්‍යයකින් කිසිදු සැබෑ ක්‍රියාවක් ප්‍රකාශ වෙන්නේ නෑ.

- am, is, are වල නැතාර්ටයේ දී සරල ලෙස not එකතු වෙනවා.

I am not hungry.

අයෂම් නොට් හංග්‍රි

මට බඩගිනි නෑ.

He is not old.

හී ඉස් නොට් ඕල්ඩ්

ඔහු මහළු නෑ

- (නැත අර්ටයේ දී is not, are not ප්‍රායෝගික භාවිතාවේ දී බොහෝවිට isn't (ඉස්න්ට්), aren't (අන්ට්) ලෙස කෙටිකර භාවිතා කළ හැක)

- am, is, are වල ප්‍රශ්නාර්ථයේ දී am, is are වාක්‍යයේ මුලට එනම් කර්තෘට පෙර යෙදෙනවා.

Are you hungry?

ආ යු හංග්‍රි ?

ඔයාට බඩගිනිද ?

Is she beautiful?

ඉස් ෂී බියුටිෆුල් ?

ඇය ලස්සනද?

දැන් මෙම ප්‍රශ්නය ගනිමු.

Is she in the kitchen?

ඉස් ෂී ඉන් ද කිචන් ?

ඇය කුස්සියෙද ?



Isn't she in the kitchen?

ඉස්න්ට් ෂී ඉන් ද කිචන්?

ඇය කුස්සියේ නැද්ද?

මෙය හඳුන්වන්නේ සෘත ප්‍රශ්නාර්ථය ලෙස.

Are you hungry ?

ආ යු හංග්‍රි ?

ඔයාට බඩගිනිද ?



Aren't you hungry ?

අන්ට් යු හංග්‍රි ?

ඔයාට බඩගිනි නැද්ද ?

am, is, are යොදාගෙන විදිනෙදා ප්‍රායෝගික ජීවිතයේ දී අපි ප්‍රකාශකරන තවත් අදහස් වලට උදාහරණ ගනිමු.

You are a bit late today.

යු ආ අ බිට් ලේට් ටුඩේ.

අද ඔයා ටිකක් පරක්කයි.

Is today a holiday ?

ඉස් ටුඩේ අ නොලිඩේ ?

අද නිවාඩු දවසක්ද ?

His daughter is in grade 6 now.

හිස් ඩෝට(ර්) ඉස් ඉන් ග්‍රේඩ් සික්ස් නව්
ඔහුගේ දියණිය දැන් හයේ පන්තියේ.

It's very dark here.

ඉට්ස් වෙර් ඩාක් හිය(ර්)
මෙතන හරි කළුවරයි.
(it's = It is)

It's very hot here.

ඉට්ස් වෙර් හොට් හිය(ර්).
මෙහෙ හරි රස්තෙයි.

You are early.

යූ ආ ඇ(ර්)ලි.
ඔයා වේලාසනින්

It's not very expensive.

ඉට්ස් නොට් වෙර් චික්ස්පෙන්සිව්
ඒක ගොඩක් ගණන් නැහැ.

Are shops closed today?

ආ ෂොප්ස් ක්ලෝස්ඩ් ටුඩේ?
ඇද සාප්පු වහලද?

He is not at home

හී ඉස් නොට් ඇට් හෝම්
ඔහු ගෙදර නැහැ.

Is it difficult ?

ඉස් ඉට් ඩිෆිකල්ට් ?
ඒක අමාරුද ?

It is very noisy here

ඉට් ඉස් වෙර් නොයිසි හිය(ර්)
හරි සද්දයි(ශබ්දය අධිකයි)

Buses are crowded at this time

බසස් ආ ක්‍රවුඩඩ් ඇට් ටයිම්
මේ වෙලාවට බස්වල සෙනඟ

It's slippery here

ඉට්ස් ස්ලිපරි හිය(ර්)
මෙතන ලිස්සනවා. (ලිස්සනසුළුයි)

Is your father in ?

ඉස් යූව(ර්) ෆාදර්(ර්) ඉන් ?
ඔයාගෙ තාත්තා ඉන්නවද(ගෙදර ඉන්නවද) ?

Is the train late ?

ඉස් ද ට්‍රේන් ලේට් ?
කෝච්චිය පරක්කුද ?

This is too heavy

ටිස් ඉස් ටූ හෙව්
මේක බර වැඩියි (මෙහි too යන වචනයෙන් ඉතා
කියන තේරුම ලැබෙන්නෙ)

I am broke these days

අයෑම් බ්‍රොක් ටිස් ඩේස්
මේ දවස්වල මම බංකොලොත්(අතේ සතේ නෑ)

Is she ill ?

ඉස් ෂී ඉල් ?
ඇය අසනිපෙන්නද ?

It is not easy

ඉට් ඉස් නොට් ඊසි
ඒක ලේසි නෑ

Are you alone there ?

ආ යූ ඇලෝන් දෙයා ?
ඔයා ඔහේ තනියෙන්ද ?

Are you free tomorrow ?
ආ යු ට්‍රි ටුමාරෝ ?
ඔයා හෙට නිදහස්ද ?(වැඩක් නැද්ද ?)

She is on leave these days
ඕ ඉස් ඔන් ලිව් දිස් ඩේස්
ඇය මේ දවස් වල නිවාඩු

He is not here
හි ඉස් නොට් හිය(ර්)
ඔහු මෙහේ නැහැ

He is in abroad
හි ඉස් ඉන් අබ්‍රෝඩ්
ඔහු ඉන්නේ පිටරට

Your dress is crumpled
යුච(ර්) ඩ්‍රෙස් ඉස් ක්‍රම්පල්ඩ්
ඔයාගේ ඇඳුම පොඩි වෙලා

My shoes are worn out
මයි ෂූස් ආ වෝන් අවුට්
මගේ සපත්තු ගෙව්ලා

My exams are close at hand
මයි එග්සැමිස් ආ ක්ලෝස් ඇට් හෑන්ඩ්
මගේ විභාගේ අත ලග

Your shouting is a nuisance
යුච(ර්) ෂවුට්ටිං ඉස් අ නුයිසන්ස්
ඔයාගේ කෑගැහිල්ල මහ කරදරයක්

He is a menace
හි ඉස් අ මෙනස්
ඔහු නම් මහා වදයක්

This food is stale
දිස් ෆුඩ් ඉස් ස්ටේල්
මේ කෑම නරක් වෙලා/ පිලුණු වෙලා

He is feeble now
හි ඉස් ෆීබල් නව්
ඔහු ගොඩක් දුර්වලයි

Her father is bed ridden
හ(ර්) ෆාදර් ඉස් බෙඩ් රිඩින්
ඇයගේ තාත්තා එක් තැන් වෙලා

His English is poor
හිස් ඉංග්ලිෂ් ඉස් පුච(ර්)
ඔහුගේ ඉංග්ලිෂ් දුර්වලයි

The decision is pending
ද් ඩිසිෂන් ඉස් පෙන්ඩිං
තීරණය ලැබීමට නියමිතයි

I am exhausted today.
අයි ඇම් එග්ස්ට්ස්ටඩ් ටුඩේ
මට අද හොඳ පන ගිහින් (exhausted - එග්ස්ට්ස්ටඩ් - දැඩි වෙහෙසට පත්)

I am not busy today.
අයෑම් නොට් බිසි ටුඩේ
අද මම කාර්ය බහුල නැහැ නෙවේ.

I am at work now
අයෑම් ඇට් ව(ර්)ක් නව්
මම දැන් වැඩ

She is not angry now.
ඕ ඉස් නොට් ඇංග්‍රි නව්
දැන් ඇයට කේන්ති නෑ.

They are at school now.
දේ ආ ඇට් ස්කූල් නව්
ඔවුන් දැන් පාසලේ.

You are not late.
යු ආ නොට් ලේට්
ඔයා ප්‍රමාද නෑ.

She is an innocent child
ඕ ඉස් ඇන් ඉහසන්ට් චයිල්ඩ්
ඇය අහිංසක ළමයෙක්

Today is a rainy day
ටුඩේ ඉස් අ රේනි ඩේ
අද වැස්ස දවසක්

He is not interested in this.
හී ඉස් නොට් ඉන්ටරෙස්ටඩ් ඉන් දිස්
ඔහුට මේ ගැන කැමැත්තක්/ උනන්දුවක් නැ.

My phone is on silent mode.
මයි ෆෝන් ඉස් ඔන් සයිලන්ට් මෝඩ්
මගේ ෆෝන් එක සයිලන්ට් මෝඩ් එකේ

We are not ready yet.
වී ආ නොට් රෙඩ් යෙට්
අපි තවම සූදානම් නැ.

Are you free this evening ?
ආ යු ට්‍රි දිස් ඊවිනින් ?
ඔයා අද හැන්දෑවේ නිදහස්ද ?

He is busy with his phone.
හී ඉස් බිසි එන් හිස් ෆෝන්
ඔහු ෆෝන් එක එක්ක බිසි

Are we late for class?
ආ වී ලේට් ෆෝ ක්ලාස්?
අපි පන්තියට පරක්කුද ?

We are in a hurry.
වී ආ ඉන් අ හරි
අපි හදිසියක ඉන්නේ

Today is a rainy day
ටුඩේ ඉස් අ රේනි ඩේ
අද වැස්ස දවසක්

My phone is on silent mode.
මයි ෆෝන් ඉස් ඔන් සයිලන්ට් මෝඩ්
මගේ ෆෝන් එක සයිලන්ට් මෝඩ් එකේ

The house is very neat now
ද හවුස් ඉස් වෙර නීට් නව්
අද ගෙදර හරි පිළිවෙලයි

Are you sure about this?
ආ යු ශුර්(ඊ) අබවුට් දිස්?
ඔයාට මේ ගැන විශ්වාසද?

Your handwriting is illegible .
යුව(ඊ) හැන්ඩ්‍රයිටිං ඉස් ඉලෙජිබල්
ඔයාගේ අත්අකුරු කියවන්න බැහැ

Is this expensive ?
ඉස් දිස් එක්ස්පෙන්සිව් ?
මේක ගණන්ද ?

It is very cold outside.
ඉට් ඉස් වෙර කෝල්ඩ් අවුට්සයිඩ්
එළියේ හරි සීතලයි.

Are buses crowded today ?
ආ බසස් ක්‍රව්ඩඩ් ටුඩේ ?
අද බස් වල සෙනගද ? (crowded –
ක්‍රව්ඩඩ් - සෙනග පිරිණු , ජනාකීර්ණ)

Dinner is almost ready.
ඩින(ර්) ඉස් ඕල්මෝස්ට් රෙඩ්
රූ කෑම තව පොඩ්ඩෙන් ලෑහැස්තියි (Almost -ඕල්මෝස්ට් -
(almost කියන වචනේ යෙදුනම ඒ සමග
කියවෙන තත්වය ඉතාම ආසන්න බව
හැඟවෙනවා)

Is he at office today?
ඉස් හී ඇට් ඔෆිස් ටුඩේ?
අද ඔහු ඔෆිස් එකේද ?

Your idea is excellent.
යුව(ඊ) අයිඩියා ඉස් එක්සලන්ට්
ඔයාගේ අදහස විශිෂ්ටයි (නියමයි)

ඊලඟ පාඩමේදී මේවායේ අතින් අනාගත රූප ඉගෙන ගැනීමට අපට පුළුවන් . එතෙක් මේ ඉගෙන ගත් සියලුම වාක්‍යය හොඳින් මතක තබා ගැනීමට උත්සාහ කරන්න

LESSON 2

SPOKEN ENGLISH

කලින් පාඩමේ Spoken English කොටසේදී කාට හරි greet කරන හැටි අපි ඉගෙන ගත්තා. අපිට එතැනදී ඉතාම ලස්සන දෙබස් රාශියක් හමුවුනා. එතැනදී ඔබට හොඳ අවබෝධයක් ලැබෙන්න ඇති මූලික වශයෙන් කාට හරි greet කරන විධිය ගැන

මේ කොටසේදී අපි බලමු කාට හරි මුණ ගැහුණම greet කරන්න පුළුවන් තවත් විධි තියෙනවද කියලා

- කෙනෙකුට greet කරන්න පාවිච්චි කරන්න පුළුවන් තවත් යෙදුමක් තමයි
How are things ?- හව් ආ තිංස් ?
සිංහලෙන් වුනත් ඇතැම් විට කෙනෙකු හමුවුනාම අපි අහනවා කොහොමද ඉතින් තොරතුරු ? කියලා . මෙය ආසන්න වශයෙන් එයට සමානයි

Dialogue 01

A: Hi Shan, how are things?
හායි ශාන් , හව් ආ තිංස් ?
හායි ශාන් , කොහොමද තොරතුරු ?

B: Things are good. How about you?
තිංස් ආ ගුඩ් . හව් අබවුට් යූ ?
හොඳයි , ඔයාට කොහොමද ?

A: I'm well
අයැම් වෙල්
මම හොඳින්

මේ ඒ ප්‍රශ්නෙටම පිළිතුරු දිය හැකි තවත් විදියක්

Dialogue 02

- A: Hi Shan, How are things ?
හායි ශාන් , හව් ආ තිංස් ?
හායි ශාන් , කොහොමද තොරතුරු ?
- B: Things are great . How about you ?
තිංස් ආ ග්‍රේට් . හව් අබවුට් යූ ?
ඉතාම හොඳයි . ඔයාට කොහොමද
- A: I am well
අයුම් වෙල්
මම හොඳින්

මේ තවත් විදියක්

Dialogue 03

- A: Hi, How are things?
හායි , හව් ආ තිංස්
හායි , කොහොමද තොරතුරු ?
- B: Hi, All good. How about you?
හායි , ඔල් ගුඩ් . හව් අබවුට් යූ ?
හායි , ඔක්කොම හොඳයි , ඔයාට කොහොමද ?
- C: Not bad .
නොට් බැඩ්
වරදක් නැහැ

මේ අවසන් සංවාදයේ හොඳ යෙදුම් දෙකක් ආවා . එකක් All good කියන එක . දෙවැනි එක Not bad කියන එක . මේ දෙකම , How are you ? කියන පැනයට පිළිතුරු දිය හැකි තවත් විධි දෙකක්

Dialogue 04

- A: Hi, How are you?
හායි , හව් ආ යූ ?
හායි , කොහොමද ?

B: Hey, All good! How about you?

හේ , ඔඒ ගුඩ් ! හව් අබ්වට් යූ ?

හේ , ඔක්කොම හොදින් ! ඔයාට කොහොමද ? (Hey කියන්නේ
hi වගේම හිතවත් කෙනෙකුට අමතන්න යොදා ගන්න පුළුවන්
වචනයක්)

Dialogue 05

A: Hi, how are you?

හායි , හව් ආ යූ ?

හායි , කොහොමද ?

B: Hey, Not bad. How about you?

හේ නොට් බැඩ් . හව් අබ්වට් යූ ?

හේ . වරදක් නෑ . ඔයාට කොහොමද ?

හොඳයි , අපි තවදුරටත් බලමු අපි දන්නා අදහන කෙනෙක් හමුවූනාම එයාගේ සැප සනීප
ගැන විමසන්න පුළුවන් තව විධි මොනවද කියලා

- How 's everything ? - හව්ස් එව්රිතිං ? කොහොමද හැමදේම ?
කවරු හරි දන්නා කෙනෙක් හමුවූනාම එයා ගැන තොරතුරු විමසමින් කතාව පටන්
ගන්න මෙය හොඳ යෙදුමක්

Dialogue 06

A: Hi, How's everything?

හායි, හව්ස් එව්රිතිං?

හායි, කොහොමද හැම දේම ?

B: Everything is fine. How about you?

එව්රිතිං ඉස් ෆයින්. හව් අබ්වට් යූ?

හැමදේම හොඳයි. ඔයාට කොහොමද?

A: I'm good too, Thanks.

අයිම් ගුඩ් ටූ, තැන්ක්ස්.

මමත් හොඳයි, ස්තූතියි

Dialogue 07

A: Hello , How's everything ?

හෙලෝ, හව්ස් එව්රිතිං ?

හෙලෝ කොහොමද හැමදේම ?

B: Everything's good. What about you ?

එව්රිතිං'ස් ගුඩ්. චට් අබවුට් යු ?

හැමදේම හොඳයි. ඔයාට කොහොමද ?

- මේ තවත් විදියක්. How are things? “කොහොමද ඉතින් විස්තර ?” වැනි තේරුමක් එහි තිබෙන්නේ

Dialogue 08

A: How are things?

හව් ආ තිංග්ස් ?

කොහොමද තොරතුරු ?

B: Things are great. How about you?

තිංග්ස් ආ ග්‍රේට් . හව් අබවුට් යු ?

ඉතාම හොඳයි . ඔයාට කොහොමද ?

A: Not bad.

නොට් බැඩ්

වරදක් නැහැ

- ඒ වගේම මෙහිදී යලිත් සඳහන් කල යුතුයි, යමෙකුගේ දුක සැප විමසන ඉහත ප්‍රශ්න ඕනෑම එකකට උත්තර දෙන්න මේ යෙදුම් ඕනෑම එකක් සුදුසු විදියට පාවිච්චි කරන්න පුළුවන් .

Good/ Fine/ Great/ Alright/ Not bad

ගුඩ්/ ෆයින්/ ග්‍රේට්/ ඔල්රයිට්/ නොට්බැඩ්

හොඳයි අපි දුක සැප විමසන තවත් විදියක් බලමු .

- මෙන්න ලස්සන යෙදුමක් . How 's life - හව්ස් ලයිෆ් ? කොහොමද ජීවිතේ ? අපි දන්නා අද්‍යාන කෙනෙක් හම්බු වුනාම සිංහලෙනුත් මේ ප්‍රශ්නය මේ විදියටම අහනවා .

Dialogue 09

A: Hello, How's life?

හෙලෝ, හව්ස් ලයිෆ්?

හෙලෝ, ජීවිතේ කොහොමද?

B: Pretty good. And you?

ප්‍රීටි ගුඩ්. ඇන්ඩ් යූ?

හොඳටම හොඳයි. ඔයාට ? (මෙනන pretty කියන්නේ very කියන එක)

A: I'm doing great.

අයුම් ඩුවිං ග්‍රේට්.

මම ගොඩක් හොඳින්

Dialogue 10

A : How's life?

හවුස් ලයිෆ්?

කොහොමද ජීවිතේ?

B : Great ! How about you ?

ග්‍රේට් ! හව් අබවුට් යූ ?

නියමයි . ඔයාට කොහොමද ?

A : Not bad

නොට් බේඩ්

වරදක් නෑ

- දුක සැප විමසන්න පුළුවන් තවත් විදියක් මේ . How's it going ? - කොහොමද ඉතින් (වැඩ කටයුතු කෙරුණ යන්නේ) වගේ තේරුමක් එහි වචනාර්ථයෙන් හැඟවෙන්නේ

Dialogue 11

A: How's it going?

හවුස් ඉට් ගොයිං ?

කොහොමද ඉතින් ?

B: It's going well, thanks!
ඉටිස් ගොයිං වෙල්, තෑංක්ස්!
හොඳයි, ස්තූතියි!

It's going well - හොඳට කෙරිගෙන යනවා . එය හොඳ විදියක් How's
it going? කියන ප්‍රශ්නට උත්තර දෙන්න

Dialogue 12

A: Hi, good to see you.
හයි, ගුඩ් ටු සී යූ.
හෙලෝ, ඔයාව දැකීම සතුටක්.

B: Hi, good to see you too. So, how's it going?
හයි, ගුඩ් ටු සී යූ ටූ. සෝ, හවුස් ඉට් ගොයිං?
හෙලෝ, ඔයාවත් දැකීම සතුටක්. ඉතින් , කොහොමද?

A: Great ! How about you?
ග්‍රේට් ! හව් අබවිට් යූ?
ගොඩක් හොඳයි ! ඔයාට කොහොමද?

B: Not bad. I've just finished my work.
නොට් බැඩ්. අයිව් ජස්ට් ෆිනිෂ්ඩ් මයි වර්ක්
වැරදක් නෑ. මම දැන් වැඩ ඉවර කලා විතරයි (just කියන
යෙදුමෙන් මේ දැන් ඒ ක්‍රියාව ඉවර වුනා කියන අර්ථය එනවා)

- මේ තවත් යෙදුමක් .How's your day going? - හව්ස් යූව(ර්) ඩේ ගොයිං ? -
කොහොමද ඔයාගේ දවස ?

Dialogue 13

A: How's your day going?
හවුස් යූව(ර්) ඩේ ගොයිං?
අද ඔබේ දවස කොහොමද යන්නේ ?

B: It's going fine so far.
ඉටිස් ගොයිං ෆයින් සෝ ෆාර්.
මෙතෙක් හොඳයි. (so far - මේ දක්වා)

Dialogue 14

A: How's your day going?
හවුස් යුව(ර්) ඩේ ගොයිං?
අද දවස කොහොමද?

B: Not so good. I'm feeling a little tired today.
නොට් සෝ ගුඩ්. අයිම් ෆීලින්ග් ටිලිට් ටය(ර්)ඩ් ටුඩේ.
චිච්චර හොඳක් නෑ. අද මට ටිකක් මහන්සියි (මහන්සි දැනෙනවා)

- ටික කාලෙකින් දැකපු හැති කෙනෙක් හමුවුනොත් ඒයාගේ දුක සැප අහන්න හොඳ විදියක් මේ . How have you been ? - හව් හැව් යු ඩින්න ? ඔබට කෙසේ වුනාද ? ඔබේ ජීවිතය කොහොමද ගෙවිනේ ? වගේ අදහසක් එහි තියෙන්නේ ?

Dialogue 15

A: Hello , How have you been?
හව් හැව් යු ඩින්න?
හෙලෝ, කොහොමද ඉතින් ?

B: I've been good. What about you?
අයිව් ඩින්න ගුඩ්. චට් අබවුට් යු?
මට හොඳයි.(මම හොඳින් හිටියා) ඔයාට කොහොමද?

Dialogue 16

A: How have you been?
හව් හැව් යු ඩින්න?
ඔයාට කොහොම වුනාද (පසුගිය කාලේ) ?

B: I've been really busy lately. How about you?
අයිව් ඩින්න රියලි බිසි ලේට්ලි. හව් අබවුට් යු?
මේ මෑතකදී ගොඩාක්ම බිසි වෙලා හිටියේ. ඔයාට කොහොමද?

A: I am doing well.
අයෑම් ඩුයිං වෙල්.
මම හොඳින්

මෑත කාලයේ ඉංග්‍රීසි කතා කරන රටවල නිතර භාවිතා වන යෙදුමක් තමයි what 's up ?(වටිස් අප්). එය බොහෝ විට නිතිපතා මුහුණ ගැසෙන තම සගයෙකු දුටු විට භාවිතා කරන යෙදුමක්.. "මොනවද වෙන්නේ" වගේ තේරුමක් එහි තිබෙන්නේ . නමුත් මෙය කිසිම තොරතුරක් බලාපොරොත්තුවෙන් අසන ප්‍රශ්නයක් නෙවෙයි. අපි සිංහලෙන් දන්නා අදහන අයෙකු දුටුවිට නිකමිම “ආ කොහොමද ? “කියලා අසන්නාක් මෙන්.. මෙය අසන තැනැත්තා අනෙක් කෙනාගෙන් කිසිදු තොරතුරක් බලාපොරොත්තු වෙන්නේ නෑ. බෙහෝවිට මෙයට පිළිතුරු වශයෙන් ලැබෙන්නේ පහත ඒවායින් එකක්

Not much ! - නොට් මච් - එහෙමට දෙයක් නෑ

Nothing much! - නතිං මච් - වැඩි දෙයක් නෑ

Nothing special! - නතිං ස්පෙශල් - විශේෂ දෙයක් නෑ

Not bad - නොට් බැඩ් - වරදක් නෑ වැහි පිළිතුරක්.

Dialogue 17

A: Hey ! What's up?
හේ ! වටිස් අප්?
හේ ! මොනවද වෙන්නේ?

B: Not much. You?
නොට් මච්. යූ?
වැඩි දෙයක් නෑ . ඔයාට ?

A: Not bad.
නොට් බැඩ්
වරදක් නෑ

Dialogue 18

A: What's up?
වටිස් අප්?
මොනවද වෙන්නේ?

B: Nothing much.
නතින් මච්.
වැඩි දෙයක් නෑ.

Dialogue 19

A: Hi ,What's up?
හායි ,වට්ස් අප්?
හායි , කොහොමද ?

B: All good!
ඕල් ගුඩ්!
ඔක්කොම හොඳයි

ඔබට ඉදිරි පාඩම්වලදී මෙවැනි දෙබස් බණ්ඩ රාශියක් මුණගැසේවි. ඒ හැම එකක්ම හොඳින් මතක තබාගෙන ඔබේ ඉංග්‍රීසි දැනුම සහ භාවිතය වර්ධනය කරගන්න උත්සහ කරන්න. අපි ඊළඟ කොටසින් ඉගෙන ගම්‍රි මුල් වරට හමුවන දෙදෙනෙක් කොහොමද එකිනෙකාට greet කරන්නේ කියලා

Vocabulary 2

House – හවුස් – නිවස

Book – බුක් – පොත

Hungry – හංග්‍රි – බඩගිනි

Tired – ටය(ර්)ඩ් – වෙහෙසට පත්

Old – ඕල්ඩ් – පරණ , වයසක

Tall – ටෝල් – උස

Lean – ලීන් – කෙටිවු

Expensive – එක්ස්පෙන්සිව් – මිල අධික

Rich – රිච් – ධනවත්

Poor – පූව(ර්) – දුප්පත්

People – පීපල් – මිනිස්සු

Cupboard – කබඩ් – අල්මාරිය

Sad – සැඩ් – දුකින්

Sleepy – ස්ලීපි – නිදිමත

Heavy – හෙවි – බර

Large – ලාජ් – විශාල

Box – බොක්ස් – පෙට්ටිය

Late – ලේට් – පරක්කු

Grandmother – ග්‍රෑන්ඩ්මද(ර්) – ආච්චි

Grandfather – ග්‍රෑන්ඩ්පාද(ර්) – සීයා

Busy – බිසි – කාර්යබහුල

Ready – රෙඩි – සූදානම්

Shop – ෂොප් – කඩය

Open – ඕපන් – විවෘත

Closed – ක්ලෝස්ඩ් – වසා ඇති

kitchen – කිචන් – මුළුතැන්ගෙය

Holiday – හොලිඩේ – නිවාඩු දිනය

Daughter – ඩෝට(ර්) – දියණිය

Grade – ග්‍රේඩ් – ශ්‍රේණිය

Bus – බස් – බස් රථය

Crowd – ක්‍රවුඩ් – ජනකාය, සෙනඟ

Crowded – ක්‍රවුඩඩ් – සෙනඟ ඇති , ජනාකීර්ණ

Dark – ඩාක් – අඳුරු

Slippery – ස්ලිපරි – ලිස්සන සුළු

Hot – හොට් – උණු

Mother – මද(ර්) – මව

Father – පාද(ර්) – පියා

Early – ඇ(ර්)ලි – වේලාසන

Train – ට්‍රේන් – දුම්රිය

Broke – බ්‍රෝක් – මුදල් නැති

Ill – ඉල් – රෝගී

Difficult – ඩිෆිකල්ට් – අමාරු

Easy – ඊසි – ලේසි

Noisy – නොයිසි – ශබ්ද සහිත, කෝෂාධික

Alone – අලෝන් – තනියම

Here – හිය(ර්) – මෙතන

There – දෙයා(ර්) – එතන

Free – ෆ්‍රී – නිදහස්

Today – ටුඩේ – අද

Tomorrow – ටුමෝරෝ – හෙට

On leave – ඔන් ලීව් – නිවාඩු ගෙන

Day – ඩේ – දවස

Date – ඩේට් – දිනය

Abroad – අබ්‍රෝඩ් – විදේශගතව, පිටරට

Dress – ඩ්‍රෙස් – ඇඳුම

Crumpled – ක්‍රම්පල්ඩ් – පොඩිවුණු

Shoe – ෂූ – සපත්තුව

Worn out – වෝන් අවුට් – ගෙවුණු , අඩලත් , වැරහැලි වූ

Exam – එක්සැම් – විභාගය

Close – ක්ලෝස් – සමීප

Far – ෆාර් – දුර

Shout – ෂවුට් – කෑගහනවා

Nuisance – නුයිසන්ස් – කරදරය, හිරිහැරය

Menace – මෙනස් – හිරිහැරය , මල වධය

Food – ගුඩි – ආහාර

Stale – ස්ටේල් – පරණ (ආහාර)

Feeble – ෆීබල් – දුර්වල

Bed ridden – බෙඩ් රිඩින් – ඇඳට සීමා වූ , එක්තැන් වූ

Decision – ඩිසිෂන් – තීරණය

Pending – පෙන්ඩින් – අපේක්ෂිත

Exhausted – එක්ස්‍යෝස්ටඩ් – සම්පූර්ණයෙන්ම වෙහෙසට පත් , හොඳ පණ ගිය

Angry – ඇංග්‍රි – කෝපයට පත්

Work – ව(ර්)ක් – වැඩ කරනවා , වැඩ

At work – ඇට් ව(ර්)ක් – වැඩ කරන, වැඩෙහි සිටින

School – ස්කූල් – පාසල

Innocent – ඉනසන්ට් – අහිංසක

Interest – ඉන්ටරෙස්ට් – උනන්දුව

Interested – ඉන්ටරෙස්ටඩ් – උනන්දුව ඇති

Phone – ෆෝන් – දුරකථනය

Silent – සයිලන්ට් – නිශ්ශබ්ද

Mode – මෝඩ් – ආකාරය , විදිය

Morning – මෝනිං – උදෑසන

Afternoon – ඇෆ්ට(ර්)නූන් – දහවල්

Evening – ඊවිනිං – සවස

Hurry – හරි – ඉක්මන් කරනවා

Neat – නීට් – පිළිවෙලට ඇති

Rain – රේන් – වහිනවා , වැස්ස

Rainy – රේනි – වැසි සහිත

Handwriting – හෑන්ඩ්‍රයිටිං – අත්අකුරු

Cold – කෝල්ඩ් – සීතල

Inside – ඉන්සයිඩ් – ඇතුළත

Outside – අවුට්සයිඩ් – පිටත

Sure – ෂුර(ර්) – නිසැක , සහතික , විශ්වාස

Almost – ඕල්මෝස්ට් – ඉතාම ආසන්න යන තේරුම දෙන පදයක්

Idea – අයිඩියා – අදහස

Excellent – එක්සලන්ට් – ඉතා හොඳ , විශිෂ්ට

Office – ඔෆිස් – කාර්යාලය

Thing – තිං – දෙය

Things - තිංග්ස් - දේවල්

Everything – එව්රිතිං – හැම දෙයක්ම

Life – ලයිෆ් – ජීවිතය

Great – ග්‍රේට් – විශිෂ්ට / ඉතා හොඳ

Good – ගුඩ් – හොඳ

Bad – බැඩ් – නරක

Finish – ෆිනිෂ් – අවසන් කරනවා

Lately – ලේට්ලි – මේ ලඟදි

Nothing – නතිං – කිසිවක් නැහැ

Special – ස්පෙෂල් – විශේෂ